JENNIFER RADULOVIC

Jennifer Radulovic è **storica**, **divulgatrice** e **Performer**.
Allieva di Alessandro Barbero, di cui condivide la *verve* narrativa, dal 2016 a oggi ha condotto numerose narrazioni-spettacolo, vivaci performance narrative di divulgazione storica, con un pubblico di oltre 35mila partecipanti paganti da Milano a Catania. Appassionata di tutto ciò che muove emozioni straordinarie nell'essere umano, è irrimediabilmente attratta da personaggi eclettici e anticonformisti.

Autrice di saggistica e narrativa ha scritto *Ragnar Lodbrok, il favorito di odino* per Giunti Editore, un Retelling storico dedicato al celebre condottiero vichingo. Ha inoltre pubblicato il romanzo *La foresta degli alberi ritorti*, un Thriller gotico ambientato in Età Vittoriana (Mursia, 2024) e i saggi *Gainsbourg: Scandale!*, *Federico Barbarossa e la Battaglia di Monte Porzio Catone* (prefazione di Franco Cardini) e *La grande invasione. L'arrivo dei Mongoli*, cui si aggiungono la raccolta di racconti *Le Novelle dei Morti* e la guida *Milano immaginifica. Guida difforme della città*.

Dottore di ricerca in Studi Storici e Documentari, **ha collaborato con diversi atenei** (ELTE - Università Loránd Eötvös di Budapest, Università Cattolica del Sacro Cuore e Università di Milano Bicocca) **e firmato su molteplici testate giornalistiche** come *Rai Cultura, Millennium de Il Fatto Quotidiano, Domani, Repubblica, Storie di Guerre e Guerrieri, Focus Storia, Playboy,* etc.

Autrice e **Speaker radiofonica** ha ideato, condotto, co-condotto o partecipato ad alcuni programmi su Radio Popolare (*Scandale, Il gufo e l'allodola, Speciale Jane Birkin, Di tutto un boh*).

Nel dicembre del 1994 ha vinto il premio letterario Opera Prima di Firenze con una narrativa inedita.
Nel 2019 ha vinto il premio “Mary Shelley” per il saggio su Serge Gainsbourg.
Il suo ultimo saggio, ***Barbaricus: viaggio nel Medioevo con gli occhi degli altri***, è uscito per **Feltrinelli** a giugno 2026.